



Editor de Sonido

TUTORIAL PASO a PASO

Audacity es un software libre y de código abierto para grabar y editar sonido. Está disponible para Mac OS X, Microsoft Windows, GNU/Linux y otros sistemas operativos.

Se descarga desde la página de sus autores:
<http://audacity.sourceforge.net/?lang=es>

Este editor de audio digital importa formatos de sonido tales como: WAV, AIFF, AU/Next, MP3, OGG.

Permite realizar operaciones básicas de edición sobre el fragmento de audio seleccionado: copiarlo, pegarlo en otra pista, borrarlo, silenciarlo y duplicarlo; como también un amplio abanico de efectos, como cambio de frecuencia de muestreo, modificación de profundidad de cuantización, cambio de tono, eco, ecualización y eliminación de ruidos.

Instalación del programa:

- Hacer doble clic sobre el archivo instalador del programa, audacity-win.exe.
- El programa quedará instalado en la siguiente ruta de nuestra PC:
C:/Archivos de programa/Audacity.

Grabación de la Voz

- Se requiere instalación de micrófono listo para grabar.
- Doble clic en el ícono de Audacity.

Veremos esta pantalla:

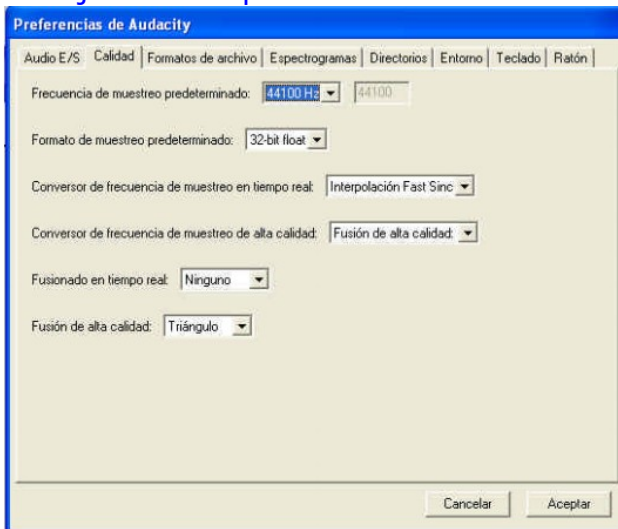


Determinar la calidad del sonido:

Ir al menú **Archivo > Preferencias**.

Clic en la pestaña "Calidad".

En "**Frecuencia de Muestreo Predeterminado**" podemos elegir grabar con la **mejor calidad posible**.



11025Hz- sonido de calidad inferior.

16000Hz- sonido de calidad algo mejor.

22050Hz- sonido de calidad normal (aconsejable).

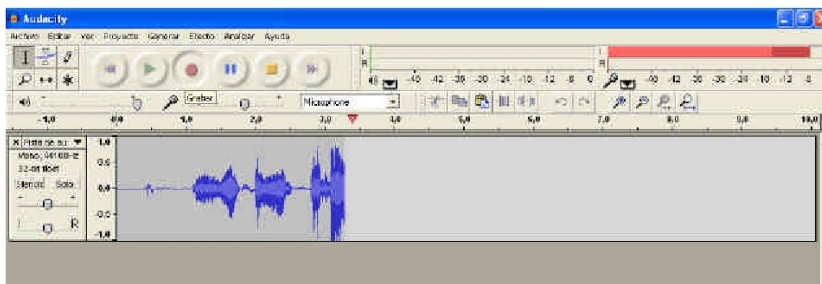
44100hz- sonido de alta calidad.

Para **guardar las preferencias**, clic en el botón "Aceptar".

Finalmente para poder **grabar** nuestra voz, pulsamos sobre el botón "Grabar" y comenzamos a hablar. Cuando terminemos de hablar clic "Detener".

Para **guardar** el archivo grabado, clic en "Guardar el Archivo Grabado".

Para poder usar nuestro archivo fuera del programa es necesario **exportarlo**. Hacemos clic en "Archivo > Exportar como wav". Se abrirá una ventana que nos pedirá un nombre y la elección de la carpeta donde guardaremos el archivo.



Exportar un archivo grabado como MP3

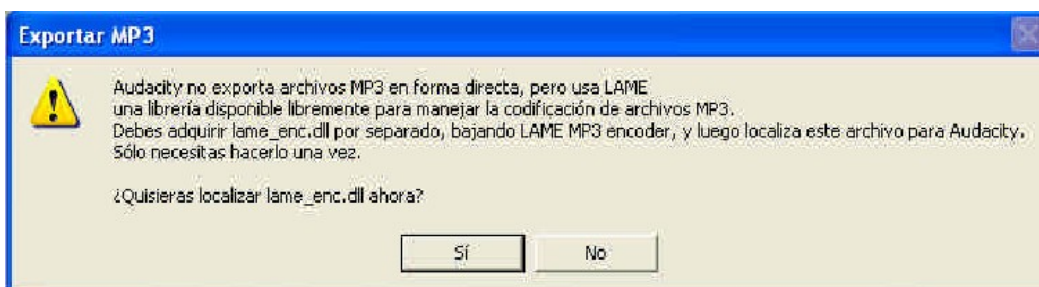
Para **reducir el tamaño del archivo**, una forma de ganar espacio es guardarlo como .mp3.

Para **ello instalaremos el códec LAME MP3**, se instalará en *C:\Archivos de programa\Lame for Audacity*

Abrimos el programa vamos al menú "**Archivo > preferencias**" y seleccionamos la solapa **formatos de archivo**.

En la parte inferior de esa ventana seleccionamos "**opciones de exportación a MP3**".

Hacemos clic en el botón "**Buscar librería**" y aparecerá el siguiente aviso:



Pulsamos "**Sí**".

Aparecerá luego una ventana para **buscar y seleccionar este archivo**. Lo buscamos en la ruta donde lo hemos pegado: *C:\Archivos de programa\Lame for Audacity*.

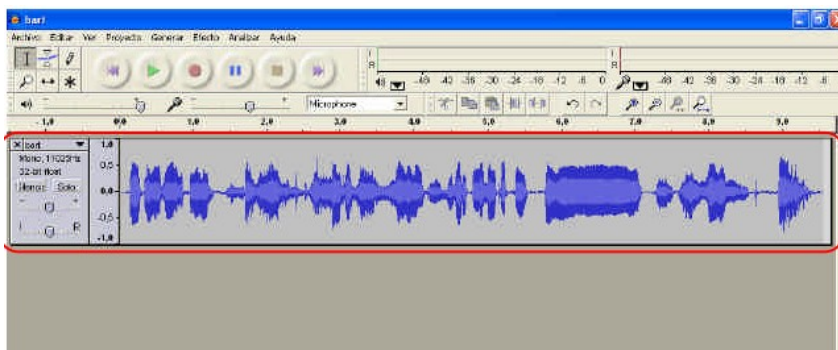
Seleccionamos haciendo **clic sobre él y luego "Aceptar"**.

Para **añadir una etiqueta** a un archivo mp3, nos vamos al menú "**Proyecto > Editar etiquetas ID3**".

En la ventana emergente **introducimos la información** que deseamos guardar con el archivo.

Editar un archivo

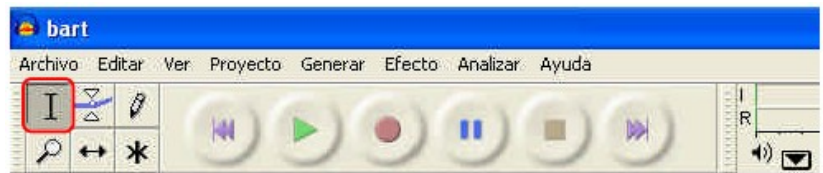
Comprobar que el micrófono está encendido y que los auriculares funcionan.
Abrir un archivo grabado anteriormente.



Este gráfico representa un espacio temporal de nuestras palabras. Cada gráfico con formas puede ser una palabra o una sílaba.

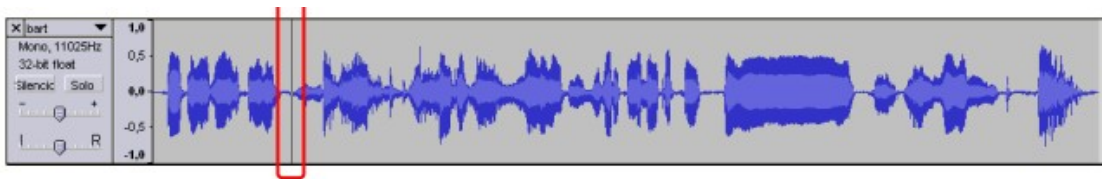
Seleccionamos un fragmento.

Clic en la herramienta "selección" debajo de la barra de "menú".



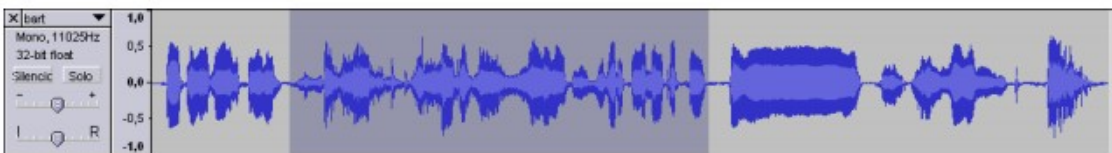
Al llevar el puntero dentro del patrón de sonido, la flecha se convierte en la misma línea que muestra el ícono de esta herramienta.

Al hacer clic en un punto cualquiera del patrón de sonido, vemos que en ese punto se inserta una línea.



Mientras pulsamos la tecla "Mayus.", hacemos clic nuevamente en otro punto del patrón sonoro posterior a la línea marcada. O hacer clic y sin soltar, arrastrar el puntero hasta el lugar que deseemos.

Vemos que el espacio se muestra sombreado.



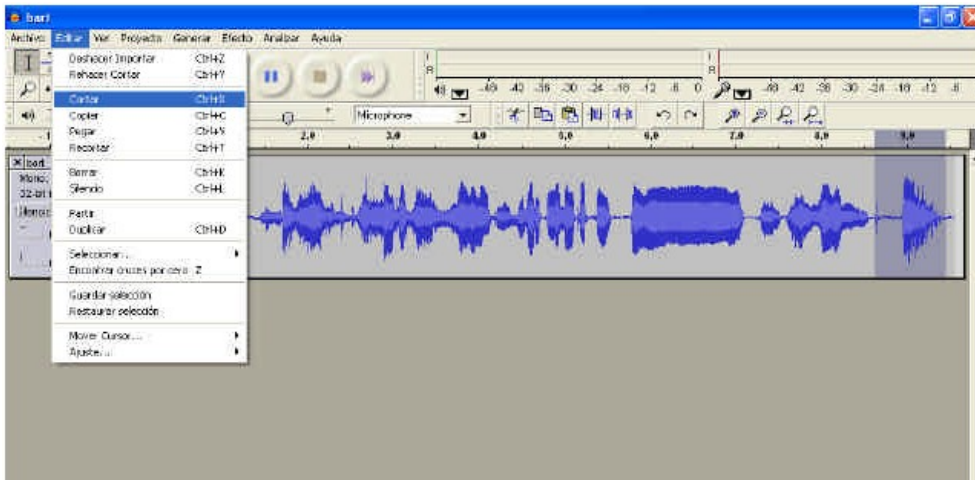
Cortar una cola de sonido del final

Seleccionamos el fragmento que deseamos reproducir para escuchar atentamente.

La línea verde que va avanzando sobre el patrón de sonido es la que nos da la clave de donde empieza la parte que deseamos cortar.

Seleccionamos sólo la parte que deseamos cortar colocando el puntero sobre ella, haciendo clic y sin soltar, la arrastramos hacia la derecha recordando que es el final de nuestra grabación la que deseamos cortar.

Seleccionamos el menú "editar > cortar".



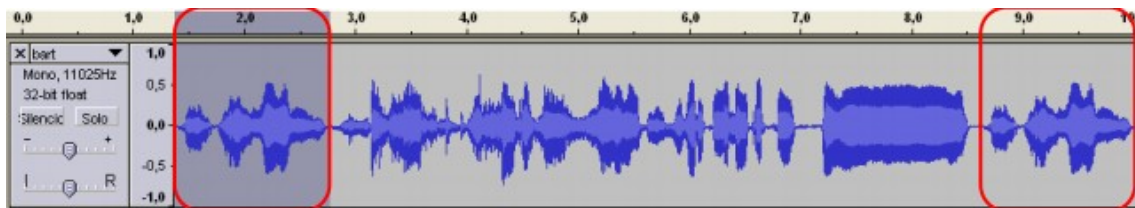
Copiar y pegar un fragmento

Seleccionamos un fragmento.

Vamos a la opción del menú "Editar > Copiar".

Hacer clic con el puntero en el punto donde deseamos insertarlas. Por ejemplo, al inicio de la grabación.

Allí pegar el fragmento copiado: "edición > pegar".



Añadir efectos a un archivo

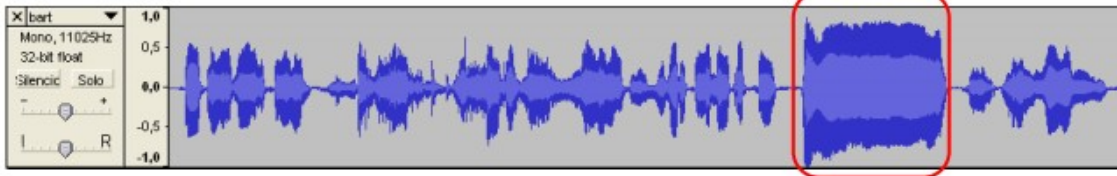
Efecto amplificar: este efecto permite aumentar un volumen menor al volumen del resto de la grabación, o bien todo el fragmento de modo que se escuche mejor.

Seleccionamos la palabra o el fragmento.

Vamos a la opción del menú "Efecto > Amplificar" y usamos los valores que se ofrecen en forma predeterminada.

Pulsamos el botón "Previsualizar". Si el fragmento aún no tiene el volumen deseado, podremos arrastrar el potenciómetro hacia derecha e izquierda. Finalmente, hacemos clic en "Aceptar".

Una vez amplificado el patrón de sonido, se mostrará de esta forma:



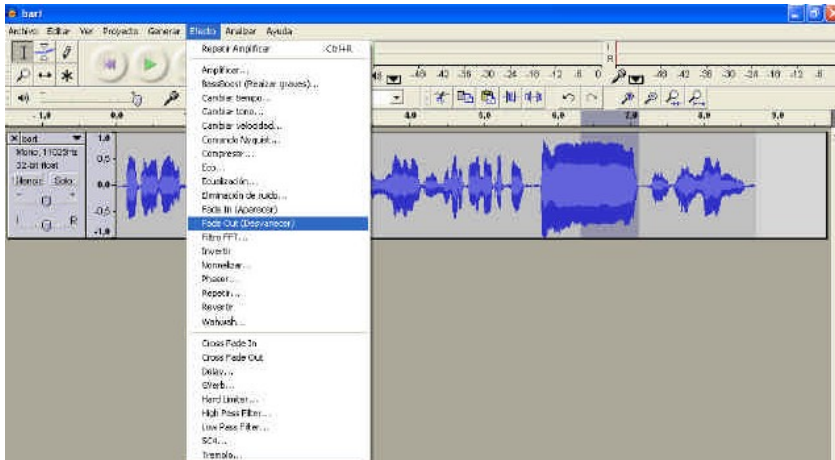
Efecto eliminación de ruido: Permite mejorar la calidad del sonido. Seleccionar la parte del fragmento donde más ruido hay. Desde el menú, vamos a "Efecto > Eliminación de Ruido". En la ventana emergente encontraremos dos pasos a seguir:



Paso 1: Obtener el perfil del ruido que hay en la parte seleccionada. (Esto sirve para que el programa identifique cuál de todos los sonidos deberá filtrar). Luego, pulsaremos el botón "Obtener perfil de ruido". Se cerrará esta ventana y pasaremos al siguiente paso. Paso 2: Seleccionaremos todo el fragmento de donde queremos eliminar el ruido (en este caso, seleccionaremos todo el audio grabado).

Luego, iremos al menú "Efecto > Eliminación de Ruido". En la parte inferior de la ventana emergente encontramos un potenciómetro con dos valores: "menos y más". Pulsamos el botón "Previsualización". Si lo que escuchamos no nos convence, entonces pulsamos sobre el botón "Eliminar Ruido". De esta forma, el programa eliminará la frecuencia de ruido de todo el archivo.

Efecto Fade Out: Este es un efecto de desvanecimiento. Seleccionamos la palabra o fragmento en el que queremos aplicar el efecto. Seleccionamos menú "efecto > Fade Out" (desvanecer).



Una vez terminado, el patrón de sonido deberá quedar así:

